

BILAN DE SATISFACTION

Mise en oeuvre des contrôles comptables bancaires

24/06/2021 - 24/06/2021

Satisfaction générale de tous les participants :



Taux de réponse : 67%

- 2 participants ont répondu
- 1 participants n'ont pas répondu

Évaluation de la formation dans son ensemble :



Évaluation de chaque module :

Mise en oeuvre des contrôles comptables bancaires :



Mise en oeuvre des contrôles comptables bancaires - Distanciel :



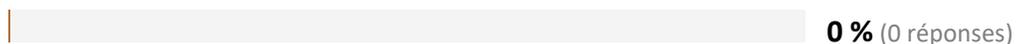
Évaluation de chaque formateur :

Gaëlle AZRIA :



Évaluation de chaque salle :

Champs-Élysées, 29 Rue Lauriston, 75016 PARIS 16 :



WEBEX (contact) :



Détail par participant :

Satisfaction de **Participant 1** sur cette Action de Formation :



Satisfaction moyenne de tous les Participants de cette Action de Formation :



Évaluation de la formation :



Recommanderiez vous cette formation ? Would you recommend this training ?	 4 / 5 (80%)
Qu'avez vous le plus apprécié ? What did you like the most ?	Interactions avec la formatrice et les autres participants, disponibilité de la formatrice, thèmes abordés

Évaluation des modules :

Mise en oeuvre des contrôles comptables bancaires - Distanciel :



Qualités des supports de formation / Materials provided were helpful	 5 / 5 (100%)
Intérêt des sujets traités / Content was well organized	 4 / 5 (80%)
Adéquation de la formation à mes attentes / Training met my expectations	 4 / 5 (80%)
Equilibre théorie/pratique / Activities were relevant to objectives	 3 / 5 (60%)

Évaluation des formateurs :

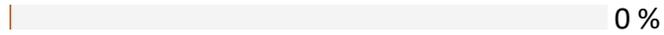
Gaëlle AZRIA :



Pédagogie du formateur / Trainer's quality of delivery	 5 / 5 (100%)
Disponibilité du formateur / The trainer was effective	 5 / 5 (100%)

Évaluation des salles :

WEBEX (contact) :



Accueil / Location of the training (reception, accessibility)	Bien
Conditions informatiques (en distanciel) / Computing conditions	Bien, documents et lien de connexion reçus à l'avance, utilisation de la vidéo et du partage d'écran pour être au plus proche des conditions en présentiel

Satisfaction de **Participant 2** sur cette Action de Formation :



Satisfaction moyenne de tous les Participants de cette Action de Formation :



Évaluation de la formation :



Recommanderiez vous cette formation ? Would you recommend this training ?	5 / 5 (100%)
Qu'avez vous le plus apprécié ? What did you like the most ?	La qualité des formation. Les échanges avec les formateurs pendant la formation et les pauses.

Évaluation des modules :

Mise en oeuvre des contrôles comptables bancaires :



Qualités des supports de formation / Materials provided were helpful	5 / 5 (100%)
Intérêt des sujets traités / Content was well organized	5 / 5 (100%)
Adéquation de la formation à mes attentes / Training met my expectations	5 / 5 (100%)
Equilibre théorie/pratique / Activities were relevant to objectives	5 / 5 (100%)

Évaluation des formateurs :

Gaëlle AZRIA :

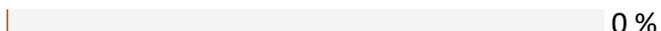


Pédagogie du formateur / Trainer's quality of delivery	5 / 5 (100%)
Disponibilité du formateur / The trainer was effective	5 / 5 (100%)
Votre avis / Your opinion	Approche orientée attentes des stagiaires. Des exemples concrets de terrain et un // avec la réglementation en vigueur. Merci!

	Et plus largement, je tiens à remercier Pascal et Karim pour leur hospitalité et les échanges.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------

Évaluation des salles :

Champs-Élysées :



Accueil / Location of the training (reception, accessibility)	Avoir accès aux locaux et être face to face au formateur apporté un réel plus dans l'assimilation globale. Les locaux sont bien situés et l'accueil est vraiment chaleureux.
Conditions matérielles (en présentiel) / Quality of the rooms used for the course (comfort, material available)	Top surtout pour les stagiaires à distance. Pour les présents, les manuels imprimés et le suivi en direct facilitent l'échange et les interactions.
Conditions informatiques (en distanciel) / Computing conditions	Afges est à la page des outils de formations et interactions à distance.